

Носов С.Э.

*Научный руководитель: к.ф.н., доцент каф. иностранных языков Егорова О.М.  
Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного  
учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23  
E-Mail: serejke33@gmail.com*

**Использование содержательной иллюстративной наглядности при обучении  
иноязычному монологическому высказыванию на старшем этапе обучения в школе (на  
примере 11 класса МБОУ «СОШ № 20» г. Мурома)**

Актуальность проведенного исследования связана с тем, что совершенствование умений монологической речи играет существенную роль в методике обучения иностранному языку на старшем этапе обучения в школе, а также позволяет успешно достигать целей в соответствии с требованиями ЕГЭ, нормативно-правовых и методических документов (ФГОС и примерной программы по иностранным языкам). Обучение монологической речи является ключевым аспектом процесса совершенствования иноязычной коммуникативной компетенции и обеспечивает достижение требований ФГОС. Повышение эффективности обучения монологической речи может быть связано с использованием содержательной иллюстративной наглядности. Важность содержательной иллюстративной наглядности также обуславливается наличием соответствующих заданий в устной части ЕГЭ по английскому языку.

Для достижения поставленной цели была изучена научно-методическая литература, связанная с обучением монологической речи и использованием наглядности на уроках иностранного языка, а также проанализирован ряд нормативно-правовых документов в сфере образования.

В отечественной методике предлагаются два основных пути обучения монологической речи: дедуктивный (сверху-вниз), где исходной единицей обучения является законченный текст, и индуктивный (снизу-вверх), где в основе обучения стоит предложение, отражающее элементарное высказывание. [5] Вне зависимости от выбранного учителем пути, использование содержательной иллюстративной наглядности может существенно повысить эффективность обучения.

Что касается термина наглядности, то применительно к обучению иностранному языку наглядность определяется как специально организованный показ языкового материала, предметов и явлений окружающего мира с целью облегчения его понимания, усвоения и использования в речевой деятельности. [1]

Анализ психолого-педагогической и методической литературы позволил заключить, что на старшем этапе обучения в школе целесообразно использовать иллюстративную наглядность. Согласно И.В. Вачкову, на данном этапе заметно изменяются эстетические чувства и поэтому предметная наглядность, картины, иллюстрации, репродукции – получают эмоциональный отклик в форме открытого обсуждения. [3]

Во время прохождения преддипломной практики было организовано и проведено опытное обучение, нацеленное на использование содержательной иллюстративной наглядности при обучении иноязычному монологическому высказыванию на старшем этапе обучения в школе на примере задания типа ЕГЭ.

Учащиеся МБОУ «СОШ №20» обучаются по УМК «Английский в фокусе (Spotlight)» для 11 класса. [2] В рамках исследования был проведен анализ учебника на наличие условно речевых упражнений, речевых упражнений [6] и средств иллюстративной наглядности, необходимых для совершенствования умений монологической речи. Анализ показал, что в УМК делается упор на совершенствование умений монологической речи посредством обилия речевых упражнений, в которых содержательные иллюстративные опоры представлены эпизодически. Таким образом, иллюстративная наглядность в данном УМК не представлена в достаточном объеме, что приводит к трудностям при использовании индуктивного пути, а также не способствует успешной подготовке к заданиям устной части ЕГЭ по английскому языку, которые

предполагают составление связного тематического монологического высказывания и передачу основного содержания увиденного, с выражением своего отношения, оценки, аргументации (сравнение двух фотографий).

На основании выявленной методической проблемы была спроектирована программа опытного обучения, нацеленная на совершенствование умений иноязычной монологической речи с использованием иллюстративной наглядности. Участниками опытного обучения стали учащиеся 11 «Б» класса в составе 15 человек. Реализация опытного обучения осуществлялась на 4 этапах:

На 1 организационном этапе была спроектирована программа обучения, выбраны участники опытного обучения, были созданы учебно-методические материалы, соответствующие индивидуальным и возрастным особенностям учащихся, выбраны приемы и методы обучения, а также определены критерии оценки для проведения срезов: решение коммуникативной задачи (содержание) (K1); организация высказывания (K2); языковое оформление высказывания (K3) и измеряемые показатели на основе коэффициента успешности (Ку). Было определено, что значения коэффициента, превышающие показатель 0,5 соответствуют устойчивому качеству выполняемой деятельности. Качественное измерение проверяемых параметров выглядит следующим образом: высокий –  $K_u = 1,00 - 0,85$ ; выше среднего –  $K_u = 0,84 - 0,71$ ; средний –  $K_u = 0,70 - 0,50$ ; низкий –  $K_u = <0,50$ .

На 2 этапе реализации был проведен предварительный срез для определения уровня сформированности умений монологической речи. За основу задания предварительного среза было взято упражнение демонстрационного варианта ЕГЭ 2021 года по английскому языку. Учащиеся составляли монологическое высказывание, следуя плану, представленному в задании. Как следует из полученных данных средний показатель коэффициента успешности по первому критерию (K1) составляет 0,13; по второму критерию (K2) – 0,13; по третьему критерию (K3) – 0,15. Средний  $K_u$  по совокупности трех критериев составляет 0,14. После предварительного среза было проведено 10 уроков с использованием разработанных учебно-методических материалов, нацеленных на совершенствование умений монологической речи у участников опытного обучения, с применением приема иллюстративной наглядности. По завершению 10 уроков был проведен итоговый срез, отражающий количественные и качественные изменения умений участников опытного обучения в монологической речи. Анализ итогового среза показал, что средний показатель  $K_u$  учеников 11 «Б» класса после проведения опытного обучения имеет следующие значения: K1 – 0,4; K2 – 0,46; K3 – 0,44. Средний  $K_u$  по совокупности трех критериев составляет 0,43.

На 3 этапе констатации был проведен сравнительный анализ двух срезов по исследуемым критериям. Анализ показал следующее: средний  $K_u$  по каждому критерию значительно увеличился, а именно: показатель по K1 вырос с 0,13 до 0,4; показатель по K2 вырос с 0,13 до 0,46; показатель по K3 вырос с 0,15 до 0,44; средний  $K_u$  класса по трем критериям вырос с 0,14 до 0,43. Несмотря на то, что данные показатели соответствуют низкому уровню  $K_u$ , можно констатировать рост конечных показателей по отношению к исходным в несколько раз. Процент учащихся справившихся с заданием вырос на 20% и составил 10 учащихся.

На 4 этапе интерпретации проводился более подробный анализ результатов опытного обучения и включал в себя исследование динамики изменения измеряемых параметров. Анализ показал следующее: показатель по K1 вырос в 3 раза; показатель по K2 вырос в 3,5 раза; показатель по K3 вырос в 3 раза; средний  $K_u$  по совокупности трех критериев вырос в 3 раза. Исходя из проанализированной динамики можно утверждать об успешности проводимого опытного обучения в рамках исследуемой проблемы.

Таким образом, данное исследование позволяет заключить, что опытное обучение и разработанные учебно-методические материалы по использованию иллюстративной наглядности в рамках совершенствования у учащихся умений монологической речи способствовали успешному совершенствованию данных умений. Дальнейшее изучение проблемы может быть связано с внедрением описанного в работе способа совершенствования умений иноязычной монологической речи в работу с диалогической речью, а также других навыков и умений в соответствии с требованиями ФГОС.

### **Литература**

1. Азимов Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – М.: Издательство ИКАР, 2009. – С. 146
2. Афанасьева О.В., Дули Д. и др. УМК “Английский в фокусе (Spotlight)” для 11 класса. – М.: Просвещение, 2017. – 256 с.
3. Вачков И.В. Я и мой внутренний мир. Психология для старшеклассников. – СПб.: Питер, 2009. – С. 132
4. Пассов Е.И. Основы методики обучения иностранным языкам – М.: Русский язык, 1977. – С. 92
5. Рогова, Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе - М: Просвещение, 1991. – С. 83