

А.С. Яцун

*Научный руководитель: доцент каф. иностранных языков О.М. Егорова  
Муромский институт (филиал) федерального государственного образовательного  
учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23  
E-Mail: anastasiaya0108@gmail.com*

### **Проблема формирования умения аудирования на уроках иностранного языка на младшем этапе обучения**

Цель обучения иностранному языку составляет формирование коммуникативной компетенции учащихся, которая связана с применением полученных знаний, навыков и умений в процессе реального общения [1]. Аудирование составляет основу иноязычного общения. Принято считать, что отсутствие умения аудировать предполагает невозможность овладения речью [2]. Таким образом, актуальность проведенного исследования обуславливается особой ролью аудирования в процессе освоения иноязычной речи. Формирование у школьников умения аудирования составляет одну из основных задач начального этапа обучения иностранному языку, поскольку ознакомление с языком и иноязычной средой начинается и длительное время продолжается в большей степени в виде звукового кода. В связи с этим целью данного исследования стало изучение теоретических вопросов, поиск эффективных путей и методов формирования умения аудирования на уроках иностранного языка на младшем этапе обучения.

Для достижения поставленной цели была изучена научно-методическая литература по вопросу обучения аудированию, и проанализирован ряд нормативно-правовых актов в сфере образования.

Н.Д. Гальскова определяет аудирование как «сложную рецептивную мыслительно-мнемическую деятельность, связанную с восприятием, пониманием и активной переработкой информации, содержащейся в устном речевом сообщении» [3]. Подчеркивается особая психологическая сложность восприятия речи на слух, включающего не только прием информации, но и понимание смысла высказывания [4]. Шукин А.Н. отмечает, что минимальную единицу аудирования составляет смысловое решение, которое определяет дальнейшее речевое и неречевое поведение слушающего [4]. Эта характерная черта определяет функции рассматриваемого вида речевой деятельности: прием и осмысление получаемой информации; контроль за изложением уже известного; самоконтроль, проявляющийся в коррекции говорения, а так же в способности оценить собственное устное высказывание [5].

Говоря об обучении аудированию, традиционно выделяют три компонента: лингвистический, психологический и дидактико-методический. Лингвистический компонент объясняет обусловленность отбора языкового материала, включающего методически организованный грамматический, фонетический, лексический минимум, необходимый для решения ряда задач на определенном этапе обучения, т.е. который является обязательной составляющей с точки зрения возможностей использования языка как средства общения [3]. Психологический компонент отражает умения и навыки использования знаний с целью осуществить устную/письменную коммуникацию [4]. Дидактико-методический компонент включает использование учащимися опор и подсказок для снижения уровня сложности прослушанного, а так же навыки самостоятельной работы над аудированием [6]. Применение теоретических основ, изложенных и конкретизированных каждым компонентом, способствует успешному формированию умений аудирования на уроках иностранного языка.

Не менее важную роль играют методические аспекты формирования исследуемого умения. Они включают в себя следующие элементы: подходы к обучению аудированию (метакогнитивный, психолингвистический), этапы работы с аудитивными текстами (предтекстовый, текстовый, послетекстовый), а так же системы упражнений (тренировочные/подготовительные, речевые/коммуникативные). Отмечается особое значение

контроля знаний учащихся с целью определения уровня сформированности аудитивных навыков и умений, а так же самостоятельность их учебной деятельности [7].

В настоящее время большое значение в обучении аудированию на уроках иностранного языка имеют средства мультимедиа, поскольку предоставляют широкий спектр возможностей для формирования тренируемых навыков и умений. Интеграция цифровых технологий в обучении иностранному языку в школе обеспечивает формирование умений аудирования в приближенных к действительным ситуациям общения и включает ряд преимуществ:

- учащиеся лучше воспринимают и запоминают предоставленный материал;
- время используется рационально;
- соблюдается принцип индивидуализации, глубина и последовательность усвоения, темп работы определяется согласно психологическим и физиологическим особенностям учащихся;
- обеспечены интенсификация обучения и рост уровня мотивации.

Вышеперечисленные преимущества помогают решить основную задачу языкового образования – формирование у учащихся языковой компетенции.

Н.Д. Гальскова и Н.И. Гез отмечают «...аудирование до сих пор рассматривается как побочный продукт говорения, соответственно, на уроках используется эпизодически и в ситуациях, весьма далеких от аутентичных» [3], что подчеркивает значимость создания условий для аудирования на иностранном языке близких к реальным. Решением данной проблемы является осуществление работы с использованием Интернет-ресурсов. Широкое использование современных технологий и приложений способно обеспечивать организацию как контактного аудирования в условиях устного интерактивного общения (например, приложение Skype), так и дистантного аудирования (примером является приложение Audiooo для прослушивания аудиокниг и аудиозаписей). Особое внимание уделяется такому виду социального сервиса как Подкаст. Подкасты позволяют слушать, смотреть, создавать и распространять аудио и видео материалы в сети Интернет с использованием визуальных опор и без. Его отличие от обычного радио или телевидения состоит в том, что с подкастом можно работать в любое удобное время. Таким образом, подкастами называют аудио- или видеофайлы, которые отличаются: актуальностью, доступностью, простотой использования [8].

Таким образом, отмечается, что формирование умений аудирования на младшем этапе обучения – сложный процесс, эффективность которого определяется различными факторами, которые будут способствовать достижению главной цели обучения только в случае их тесной взаимосвязи. Учитель иностранного языка должен применять современные технологии обучения, учитывать индивидуальные и психологические особенности учащихся, что способствует успешности формирования умений аудирования.

## Литература

1. Мильруд Р.П., Максимова И.Р. Коммуниктивная компетенция: владение языком или готовность к иноязычному общению // Иностранные языки в школе. – 2017. – № 7. – С. 2-11.
2. Беляев Б.В. Очерки по психологии обучения иностранным языкам. 2-е изд. М., 1965. – 229 с.
3. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 336 с.
4. Щукин А.Н. Методика обучения речевому общению на иностранном языке. – М.: Издательство ИКАР, 2011. – 454 с.
5. Вьюшкова Л.И. Учим слушать/Л.И. Вьюшкова// РЯШ. – 1995. – №5. – С.77-79.
6. Шамов А.Н. Методика преподавания иностранных языков. – М: АСТ-Москва: Восток-Запад, 2008. – 253 с.
7. Гез Н.И., Ляховицкий М.В., Миролюбов А.А. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Высш. школа, 1982. – 373 с.
8. Николаева В.В. Роль подкастов французского радио при обучении аудированию на уроках // Иностранные языки в школе. – 2014. – № 2. – С. 12.

